



Lycée Classique
d'Echternach

Kursivlektüre - Vorschläge

Heinrich, Finn-Ole : Räuberhände (2e)

Finn-Ole Heinrich erzählt die Geschichte von Janik und Samuel, deren Freundschaft auf eine harte Probe gestellt wird. Alles, was sie bisher verbunden hat, scheint durch wenige Minuten in Frage gestellt zu sein. Zusammen wollten sie sich in Istanbul auf die Suche nach einem freien und selbstbestimmten Leben begeben. Dabei lässt ihre Herkunft sie auch in der Ferne nie ganz los: Janiks liberal-bürgerliches Elternhaus und Samuels alleinerziehende Mutter, die am Rand der Gesellschaft lebt. In Istanbul hofft Samuel, seinen unbekannten Vater zu finden. Doch ist das nach allem, was geschehen ist, überhaupt noch möglich?

Unterrichtsmodell:

Finn-Ole Heinrich: Räuberhände. Gymnasiale Oberstufe (Schöningh, Reihe 'EinFach Deutsch'

Unterrichtsmodell Nr.807) ISBN 978-3-14-022547-2

Helminger, Guy : Etwas fehlt immer (3e-2e)

Nachdem er beim Bachmann-Wettbewerb ausgezeichnet wurde, legt Guy Helminger einen Band mit hochsuggestiven, raffiniert miteinander verzahnten Erzählungen vor. Das Unerwartete dringt darin subtil oder ganz schlagartig in den Alltag ein. Die Figuren stehen auf der Kippe zwischen Wahn und Wirklichkeit, reagieren unverhältnismäßig oder geraten in Situationen, die verschüttete Emotionen zutage fördern: In jedem Menschen brodet es. Weil jedem etwas fehlt.

Herrndorf, Wolfgang: Tschick (5e)

Mutter in der Entzugsklinik, Vater mit Assistentin auf Geschäftsreise: Maik Klingenberg wird die grossen Ferien allein am Pool der elterlichen Villa verbringen. Doch dann kreuzt Tschick auf. Tschick, eigentlich Andrej Tschichatschow, kommt aus einem der Assi-Hochhäuser in Hellersdorf, hat es von der Förderschule irgendwie bis aufs Gymnasium geschafft und wirkt doch nicht gerade wie das Musterbeispiel der Integration. Ausserdem hat er einen geklauten Wagen zur Hand. Und damit beginnt eine unvergessliche Reise ohne Karte und Kompass durch die sommerglühende deutsche Provinz.

Unterrichtsmodelle:

Gieth, Hans-Jürgen van der: Literaturprojekt zu "tschick" (BVK Buch Verlag Kempen) ISBN 978-3-86740-369-6

Wölke, Alexandra : Wolfgang Herrndorf: Tschick (Schöningh, Reihe 'EinFach Deutsch, Unterrichtsmodell) ISBN 978-3-14-022583-0

Möbius, Thomas: Textanalyse und Interpretation zu Wolfgang Herrndorf "Tschick" (Bange, Reihe 'Königs Erläuterungen', Bd. 493) ISBN 978-3-8044-2008-3

Scholz, Eva-Maria : Lektüreschlüssel zu Wolfgang Herrndorf: Tschick (Reclam Universal-Bibliothek Nr.15442) ISBN 978-3-15-015442-7

Lenz, Siegfried: Schweigeminute (3e/2e)

Ein paar Gesten, Blicke, eine unabsichtliche Berührung, das genügt, um den Funken zwischen Stella Petersen und ihrem Schüler Christian zu entzünden. Ihre heimliche Liebe dauert nur einen Sommer lang: Die junge Lehrerin kommt bei einem Segelunfall ums Leben. Während bei der Trauerfeier in der Aula ehrende Worte gesprochen werden, starrt Christian auf ihr Foto und erinnert sich.

Unterrichtsmodell:

Siegfried Lenz 'Schweigeminute'. Unterrichtsmodelle mit Kopiervorlagen. Hrsg. von Helmut Flad und Markus Müller (Cornelsen, Reihe 'LiteraNova') ISBN 978-3-464-61643-7

Mohl, Nils: Es war einmal Indianerland (3e/2e)

Stell dir vor, du bist 17 und lebst in den Hochhäusern am Stadtrand. Der Sommer ist heiß. Es ist Mittwochnacht, als dir Jackie den Kopf verdreht. Im Freibad. Fuchsrotes Haar. Sandbraune Haut. Stell dir vor, wie dir die Funken aus den Fingern sprühen vor Glück. Und plötzlich fliegt die Welt aus den Angeln: Zöllner erwürgt seine Frau. Edda, die 21-Jährige aus der Videothek, stellt dir nach. Mauser steigt mit Kondor in den Ring. Immer wieder meinst du, diesen Indianer mit der Adlerfederkrone zu sehen. Und dann zieht zum Showdown ein geradezu biblisches Gewitter auf - fühlt es sich so an, erwachsen zu werden?

Unterrichtsmaterial:

<http://www.rowohlt.de/fm81/140/Mohl,%20Es%20war%20einmal%20Indianerland.pdf>

Pressler, Mirjam: Nathan und seine Kinder (5e)

Jerusalem, zur Zeit der Kreuzzüge um 1192: Ein junger Tempelritter rettet Recha, die Tochter des jüdischen Kaufmanns Nathan, aus dem Feuer. Daraufhin richtet Sultan Saladin die schwierigste aller Fragen an Nathan: Welche Religion ist die einzig wahre? Nathan antwortet mit dem berühmten Gleichnis von den drei Ringen doch wird das den Sultan zufriedenstellen? Außerdem ahnt Nathan nicht, dass ihm inzwischen der christliche Patriarch von Jerusalem und ein moslemischer Hauptmann nach dem Leben trachten ...

Unterrichtsmodelle:

Engel, Anja / Wagner, Sandra : "Nathan und seine Kinder" von Mirjam Pressler. Arbeitsheft Deutsch 10. Klasse, Ganzschrift 2012/13, Realschule Baden-Württemberg (Stark) ISBN 978-3-86668-650-2

Köhler-Müller, Theresia: Mirjam Pressler: Nathan und seine Kinder (Stark, Interpretationen Deutsch) ISBN 978-3-86668-679-3

Möbius, Thomas : Mirjam Pressler: Nathan und seine Kinder. Realschulabschluss Baden-Württemberg 2013. (Königs Erläuterungen Spezial) ISBN 978-3-8044-3098-3

Stemmer-Rathenberg, Anke: »Nathan und seine Kinder« im Unterricht. Lehrerhandreichung zum Jugendroman von Mirjam Pressler. Klassenstufe 8-12. Mit Kopiervorlagen (Beltz Praxis Gulliver Lesen, Verstehen, Lernen Nr.73) ISBN 978-3-407-62713-1

Kaldhol, Marit: Allein unter Schildkröten (5e/4e)

Mikke steht kurz vor dem Abitur. Nach außen wirkt er wie ein ganz normaler Teenager. Er hat eine Freundin, engagiert sich für die vom Aussterben bedrohten Meeresschildkröten und kümmert sich aufopfernd um Sverre, der am Down-Syndrom leidet. Doch was wirklich in Mikke vorgeht, ahnt niemand in seinem Umfeld. Er zieht sich immer mehr zurück. Bis er keinen Ausweg mehr sieht ...

Unterrichtsidee:

http://www.jugendliteratur.org/www_global/downloads/praxiskonzepte/DJLP%202013_Download%20Praxiskonzept%20Jugendbuch_bearbeitet.pdf (S. 2)

Hermann, Judith : Sommerhaus, später (2e)

Zwei Frauen, die auf einer Insel ein Spiel spielen, das "sich so ein Leben vorstellen" heißt. Ein Premierenfest, das ein unerwartetes, frühmorgendliches Ende in der Wohnung des Regisseurs findet. Ein Mann, der in seinem Sommerhaus an der Oder Besuch erhält und an eine Vergangenheit erinnert wird, die er nicht mehr kennen will. Judith Hermanns Figuren inszenieren sich ihr Leben, Sie lassen sich nur passiv oder als Zuschauer, nur spielerisch in "Lebensläufe" ziehen. Ihre Gedanken kreisen immer wieder um dieselben Themen: um Liebe und Vergänglichkeit und die Angst vor dem Ungelebten, dem verhinderten Leben.

Unterrichtsmodelle :

Vollmer, Hartmut: Judith Hermann: Sommerhaus, später (Schöningh, Reihe 'EinFach Deutsch Unterrichtsmodell) ISBN 978-3-14-022588-5

Ruhlig, Andrea : Judith Hermann 'Sommerhaus, später' (Cornelsen, Reihe 'LiteraNova') ISBN 978-3-464-61578-2

Kuschnarowa, Anna: Djiha Paradise (5e/4e)

Berlin Alexanderplatz: Julian Engelmann alias Abdel Jabbar Shahid betritt eine Shoppingmall. Er trägt einen Sprengstoffgürtel und ist bereit, sich und all die dreckigen kuffar (die Ungläubigen) auszulöschen. Da ruft jemand seinen Namen. Julian kennt die Stimme. Er hält inne und erinnert sich. An seine große Liebe Romea, die Zeit vor dem Terrorcamp und warum sich Romea irgendwann von ihm abwandte. Doch Julian ist sich seiner göttlichen Mission sicher. Oder nicht? Für Zweifel ist es längst zu spät ...

Steinhöfel, Andreas: Anders (6e/5e)

Nach dem Unfall sind Zeit und Welt aus den Fugen. 263 Tage liegt der Winterjunge im Koma, exakt die Anzahl jener Tage, die seine Mutter vor elf Jahren mit ihm schwanger war. Dann erleben die Menschen um ihn herum ein Wunder: An einem prächtigen Sommertag kehrt Felix Winter zurück ins Leben. Und nennt sich von nun an anders, nämlich Anders. Er hat keinerlei Erinnerung mehr an die Zeit vor dem Unfall oder an den Unfall selbst und es gibt jemanden, der alles dafür tun wird, dass das so bleibt.

Spinnen, Burkhard: Nevena (4e-2e)

Henner hat seine Frau an den Krebs verloren. Und seinen Sohn an ein Computerspiel. Patrick, siebzehn Jahre alt, sieht das ganz anders. Seit Monaten verbringt seine Zornelfe jede freie Minute mit Mr. Smith, dem Barbar. Zusammen sind sie ein unschlagbares Team geworden. Mr. Smith ist Nevena, ein siebzehnjähriges Mädchen, das angeblich in Belgrad lebt. Sie ist frech und quirlig, außerdem Kummerkasten und guter Geist ihrer leicht verrückten Großfamilie. In Hunderten von Mails erzählt sie Patrick von einer Welt, aus der ihn der Tod der Mutter vertrieben hat. Als Nevena von einem Tag auf den anderen aus dem Spiel und aus dem Netz verschwindet, ist Patrick verzweifelt. Über die wirkliche Nevena weiß er nur wenig, er kennt nicht einmal ihre Adresse. Da bietet ihm Henner an, Nevena gemeinsam zu suchen. Im Wohnmobil der Mutter unternehmen sie eine Reise, die durch die schreckliche Geschichte des ehemaligen Jugoslawiens führt, aber auch eine spannende Reise zur eigenen Identität wird.

Sax, Pol : U5 (2°)

Paul und Barbara bringt der Zufall zusammen: In der Lebensmittelabteilung eines Warenhauses fällt sie ihm auf, weil ihr Lachen ihn an seine große Liebe Tina erinnert, die tödlich verunglückt ist. Zwei Stunden später sitzen die beiden in einem Restaurant . . . [Prix Servais 2009]

Kreslehner, Gabi : Und der Himmel rot (6e-5e)

Darm ist ein Eisklotz und lässt niemanden an sich rankommen, seinen Onkel Kurt nicht und Muskat nicht, mit dem er so oft auf den Wasserwiesen am Fluss sitzt. Auch Jana nicht. Jana liebt Darm. Aber Darm liebt Jana nicht. Darm liebt niemanden. Doch als die Polizisten auftauchen, kommt alles wieder hoch. Was damals, vor mehr als tausend Tagen, passiert ist, als seine Schwester auf tragische Weise verschwand, seine Mutter anfang zu trinken und überhaupt sein ganzes Leben auseinanderfiel. Darm braucht diesen ganzen langen Sommer, bis er endlich reden kann. Doch irgendwann, als Darm mit Jana auf dem Hügel sitzt und der Himmel rot wird, beginnt der Anfang vom Ende.

Unterrichtsmodell :

Hartmann, Sabine : »Und der Himmel rot« im Unterricht. Lehrerhandreichung zum Jugendroman von Gabi Kreslehner (Klassenstufe 8-10, mit Kopiervorlagen und Lösungsvorschlägen) (Beltz, Reihe 'Gulliver Lesen, Verstehen, Lernen') ISBN 978-3-407-62865-7

Vorschläge Kursivlektüre LCE

6e:

Bliefert, Ulrike: Elfengrab

Frey, Jana: Kein Wort zu niemandem

Poznanski, Ursula: Erebos

5e:

Hanika, Beate Teresa: Rotkäppchen muss weinen

4e:

Falk, Rita: Hannes

Schirach, Ferdinand von: Der Fall Collini

3e:

Geiger, Arno: Der alte König in seinem Exil

Köhlmeier, Michael: Idylle mit ertrinkendem Hund

Kumpfmüller, Michael: Die Herrlichkeit des Lebens

Schalansky, Judith: Der Hals der Giraffe

Trojanow, Ilija: Eistau

Vermes, Timur: Er ist wieder da

Zeh, Juli: Nullzeit

2e:

Hettche, Thomas: Pfaueninsel

Lehr, Thomas: September. Fata Morgana

Mercier, Pascal: Nachtzug nach Lissabon

Müller, Herta: Atemschaukel

Ransmayr, Christoph: Der fliegende Berg

Tellkamp, Uwe: Der Turm (eher für 2eA)